

# SỬ DỤNG CÁC THƯỚC PHIM NGẮN NHẪM PHÁT TRIỂN KỸ NĂNG NÓI CHO SINH VIÊN NĂM THỨ NHẤT NGÀNH SƯ PHẠM TIẾNG ANH, TRƯỜNG ĐẠI HỌC HỒNG ĐỨC

Hoàng Thị Minh<sup>1</sup>, Lê Việt Hoài Nam<sup>2</sup>, Nguyễn Quốc Anh<sup>2</sup>, Lê Thị Hà<sup>2</sup>, Lê Thị Minh Hòa<sup>2</sup>

## TÓM TẮT

*Dạy học tiếng Anh qua phim đã được khẳng định là rất hiệu quả trên thế giới nhưng lại chưa có nhiều nghiên cứu ở Việt Nam về vấn đề này. Để tìm hiểu hiệu quả của phương pháp dạy học hiện đại này nhằm nâng cao kỹ năng nói tiếng Anh cho sinh viên, nhóm nghiên cứu đã thực hiện đề tài mang tên “Sử dụng các thước phim ngắn nhằm phát triển kỹ năng nói cho sinh viên năm thứ nhất ngành Đại học Sư phạm tiếng Anh, Trường Đại học Hồng Đức”. Những dữ liệu thu thập được từ các bộ câu hỏi khảo sát, phỏng vấn, quan sát lớp học cũng như bài kiểm tra trước và sau thực nghiệm đối với 70 sinh viên lớp K25C và K25D đã cho thấy nhóm sinh viên được học qua phim tích cực tham gia học tập hơn, đồng thời kỹ năng nói cũng tăng lên đáng kể. Kết quả đó cho thấy việc xây dựng một lộ trình để sử dụng phim vào dạy nói cho sinh viên là một điều đáng cân nhắc.*

**Từ khóa:** Phát triển kỹ năng nói, dạy học qua phim, phim ngắn.

## 1. ĐẶT VẤN ĐỀ

Trong thời đại kỹ thuật công nghệ hiện đại như ngày nay, việc áp dụng các phương pháp dạy học và sử dụng các tài liệu dạy học truyền thống vào giảng dạy tiếng Anh là không đủ để phát triển người học một cách toàn diện [3]. Hiện nay, trong rất nhiều các loại học liệu hỗ trợ thì phim đã và đang được chứng minh là mang lại hiệu quả khá tốt trong phát triển kỹ năng tiếng Anh, đặc biệt là kỹ năng nói [4][8][10].

Tuy nhiên các nghiên cứu trong và ngoài nước hầu như mới chỉ đánh giá tác dụng của việc dạy học qua phim đến một hoặc một vài khía cạnh của kỹ năng nói, đồng thời cũng chưa xây dựng được một bộ tiêu chí và quy trình đầy đủ để áp dụng phim vào trong dạy học.

Trong bối cảnh dạy học kỹ năng nói tiếng Anh cho sinh viên chuyên ngữ Trường Đại học Hồng Đức hiện nay, rất ít giảng viên và sinh viên khai thác phim để dạy và học tiếng Anh trong khi hầu hết đều khẳng định tính hiệu quả của việc khai thác nguồn tài liệu này và thể hiện mong muốn có điều kiện trải nghiệm thực tế.

Chính vì vậy, nhóm tác giả đã tiến hành nghiên cứu “Sử dụng các thước phim ngắn nhằm phát triển kỹ năng nói cho sinh viên năm thứ nhất ngành Sư phạm tiếng Anh ở Trường Đại học Hồng Đức” với mục đích đưa ra quy trình cụ thể trong việc lựa chọn phim và thiết kế các hoạt động phù hợp để phát triển kỹ năng nói của sinh viên ngành Sư phạm tiếng Anh từ đó có thể ứng dụng với các đối tượng khác trong phạm vi rộng hơn.

<sup>1</sup> Khoa Ngoại ngữ, Trường Đại học Hồng Đức; Email: hoangthiminh@hdu.edu.vn

<sup>2</sup> Sinh viên lớp K23C Đại học Sư phạm Tiếng Anh, Trường Đại học Hồng Đức

## 2. CƠ SỞ LÝ LUẬN VÀ PHƯƠNG PHÁP NGHIÊN CỨU

### 2.1. Phát triển kỹ năng nói tiếng Anh

Kỹ năng nói được đánh giá là một kỹ năng rất quan trọng trong quá trình giao tiếp tiếng Anh. Rao (2019) khẳng định rằng khi người học có kỹ năng nói tiếng Anh tốt thì họ cũng có thể phát triển được nhiều các kỹ năng khác như kỹ năng trả lời phỏng vấn, kỹ năng tranh biện, kỹ năng thảo luận nhóm, kỹ năng diễn thuyết... để phát triển toàn diện bản thân. Có kỹ năng nói tốt cũng đồng nghĩa với việc người học tự tin hơn trong giao tiếp và có cơ hội phát triển các mối quan hệ trong công việc tốt hơn.

Theo Prayuda (2021), một số yếu tố ảnh hưởng đến khả năng nói tiếng Anh của người học có thể kể đến là điều kiện thực hiện (performance condition), nhân tố cảm xúc (affective factors), khả năng nghe hiểu (listening ability), kiến thức về chủ đề (topical knowledge), phản hồi trong các hoạt động nói (feedback during speaking activities) và thói quen tự học ở nhà (study habit at home).

Về tiêu chí đánh giá kỹ năng nói tiếng Anh, mặc dù có thể được sắp xếp khác nhau nhưng các nhà giáo dục đều thống nhất 5 tiêu chí cơ bản là phát âm, từ vựng, ngữ pháp, độ trôi chảy, và khả năng phát triển cũng như liên kết ý [2]. Đây cũng chính là những tiêu chí đánh giá kỹ năng nói được sử dụng trong học phần nghe nói 1 tại Trường Đại học Hồng Đức.

### 2.2. Sử dụng các thước phim ngắn trong dạy học tiếng Anh

Như Mark (2007) và Arizio (2009) đã khẳng định, sử dụng các thước phim ngắn trong dạy học tiếng Anh chính là đã cung cấp cho người học một công cụ học tập thú vị giúp tạo động lực cho người học; cung cấp bối cảnh và tình huống trực quan sinh động có ngôn ngữ chân thực và đa dạng gắn liền với cuộc sống hàng ngày để người học tiếp nhận những kiến thức và kỹ năng mới một cách dễ dàng hơn. Đây cũng chính là nguồn tài nguyên phong phú để xây dựng các hoạt động đa dạng phục vụ giảng dạy giúp phát triển tốt các kỹ năng giao tiếp như: thảo luận, tranh biện, đóng vai, tái cấu trúc, tóm tắt...

Có rất nhiều thể loại phim khác nhau với thời lượng khác nhau, do đó trong nghiên cứu này, nhóm nghiên cứu chỉ giới hạn sử dụng các phim ngắn có độ dài từ 5 - 7 phút có chủ đề cũng như ngôn ngữ ở trình độ bậc 2 theo khung ngoại ngữ 6 bậc dành cho Việt Nam và phù hợp với mục tiêu chung cũng như mục tiêu cụ thể của mỗi bài học trong chương trình dạy học kỹ năng nghe nói cho sinh viên năm thứ nhất Trường Đại học Hồng Đức.

Khi lựa chọn các thước phim để sử dụng phục vụ cho công tác giảng dạy kỹ năng nói cho sinh viên chuyên ngữ năm thứ nhất Trường Đại học Hồng Đức, nhóm nghiên cứu thống nhất dựa trên 5 tiêu chí: phim phải có (1) tính giáo dục, (2) tính chân thực, (3) tính dễ hiểu, (4) tính thuần phong mỹ tục và (5) tính phù hợp với chương trình dạy học.

Khi lựa chọn, thiết kế các hoạt động dạy học và sử dụng loại học liệu này, nhóm nghiên cứu cũng đảm bảo 6 nguyên tắc do Tomlinson (2012) đặt ra: (1) ngôn ngữ được cung cấp trong học liệu phải phong phú, có ý nghĩa và dễ hiểu; (2) học liệu phải giúp người học có những trải nghiệm về ngôn ngữ cả về tình cảm và nhận thức; (3) học liệu phải đảm bảo những người học đạt hiệu quả tích cực hơn trong quá trình học cũng sẽ có năng lực giao tiếp

tốt hơn; (4) học liệu có giá trị hữu ích cho người học ngay cả với ngôn ngữ thứ nhất của họ; (5) các ngữ liệu đầu vào của học liệu có các đặc điểm nổi bật có giá trị đối với người học; (6) người học phải có cơ hội sử dụng ngôn ngữ để đạt được các mục đích giao tiếp của mình.

Dựa trên những tiêu chí và nguyên tắc như trên, nhóm nghiên cứu đã xây dựng quy trình sử dụng các thước phim ngắn nhằm phát triển kỹ năng nói cho sinh viên năm thứ nhất ngành sư phạm tiếng Anh gồm 6 bước như sau:

*Bước 1:* Nghiên cứu chương trình giảng dạy và giáo trình dùng trong học phần Kỹ năng nghe nói tiếng Anh cho sinh viên năm thứ nhất Trường Đại học Hồng Đức để nắm vững điều kiện thực hiện hoạt động, mục tiêu dạy học của học phần và mục tiêu của từng bài học.

*Bước 2:* Nghiên cứu năng lực, mong muốn cũng như một số đặc điểm về thói quen tự học, nhân tố cảm xúc của sinh viên trong quá trình dạy học để từ đó lựa chọn những thước phim và xây dựng hoạt động có thể thu hút và có giá trị giáo dục cho người học.

*Bước 3:* Dựa trên những đặc điểm về điều kiện thực hiện hoạt động dạy học, mục tiêu của học phần và mục tiêu cụ thể của từng bài học cũng như những đặc điểm và nhu cầu của người học đã nghiên cứu và phân tích ở trên, nhóm tiến hành tìm kiếm và chọn lọc những thước phim ngắn phù hợp.

*Bước 4:* Thiết kế các hoạt động cụ thể cho các tuần học và chuẩn bị tài liệu hỗ trợ giáo viên và sinh viên để khai thác, sử dụng các thước phim đã lựa chọn vào phát triển kỹ năng nói cho sinh viên nhóm thực nghiệm.

*Bước 5:* Tiến hành dạy học sử dụng các thước phim ngắn để phát triển kỹ năng nói cho sinh viên; theo dõi lớp học và sẵn sàng hỗ trợ giáo viên các vấn đề về phương tiện dạy học và lỗi kỹ thuật; hỗ trợ giải đáp thắc mắc của sinh viên với các vấn đề liên quan tới phim và các hoạt động dạy học sử dụng phim.

*Bước 6:* Tổng hợp các kết quả đã thu được trong quá trình áp dụng; tiến hành phân tích, đánh giá hiệu quả của các hoạt động sử dụng phim đang áp dụng đối với việc phát triển kỹ năng nói cho sinh viên. Nếu hoạt động nào chưa thực sự phù hợp, nhóm sẽ tiến hành chỉnh sửa hoạt động khi cần thiết.

### **2.3. Thực nghiệm sư phạm**

Để tìm hiểu về hiệu quả của việc sử dụng các thước phim ngắn trong dạy học đối với việc phát triển kỹ năng nói cho sinh viên năm thứ nhất ngành Sư phạm tiếng Anh ở Trường Đại học Hồng Đức, nhóm nghiên cứu đã tiến hành thực nghiệm sư phạm trên 35 sinh viên lớp K25C ĐHSPTA (nhóm thực nghiệm) và 35 sinh viên lớp K25D ĐHSPTA (nhóm đối chứng) trong học kỳ 1 năm học 2022 - 2023 (từ tháng 10 năm 2022 đến tháng 01 năm 2023). Hai nhóm sinh viên này có cùng giảng viên dạy học phần kỹ năng nghe nói 1 và có khả năng nói tiếng Anh cơ bản tương đương nhau theo kết quả bài kiểm tra năng lực mà nhóm tiến hành ngay từ tuần đầu tiên của học kỳ.

Trước khi tiến hành thực nghiệm, nhóm đã tiến hành khảo sát về thực tiễn sử dụng phim trong dạy học của giảng viên và sinh viên khoa Ngoại Ngữ. Sau đó, nhóm cũng đã phối hợp với giảng viên giảng dạy học phần kỹ năng nghe nói 1 của hai lớp để tiến hành kiểm tra năng lực trước khi tiến hành thực nghiệm ở tuần học đầu tiên và kiểm tra năng lực

sau khi tiến hành thực nghiệm ở tuần học cuối cùng. Tất cả các bài kiểm tra đều được chấm điểm theo thang điểm và tiêu chí chấm sử dụng trong học phần.

Trong quá trình học, sinh viên ở nhóm đối chứng vẫn học theo các phương pháp truyền thống và sử dụng học liệu truyền thống giảng viên vẫn thường dạy theo đề cương chi tiết học phần.

Ở nhóm thực nghiệm, nhóm nghiên cứu tiến hành sử dụng các thước phim ngắn vào dạy học từ tuần thứ 2 đến hết tuần 12 trong tổng số 13 tuần học, trong đó dạy học trên lớp được thực hiện trong 4 tuần (tuần 2, 5, 8, 12) và sử dụng làm tài liệu tự học ở nhà trong các tuần còn lại. Mỗi tuần áp dụng trên lớp chiếm 30 phút, vì vậy tổng cộng thời gian 4 tuần chiếm 2.4 giờ tín chỉ trong tổng số 31.5/63 giờ tín chỉ được quy định dành cho việc phát triển kỹ năng nói ở học phần Kỹ năng Nghe nói 1.

**Bảng 1. Các hoạt động sử dụng phim ở nhóm thực nghiệm**

	Áp dụng trên lớp	Áp dụng cho tự học ở nhà
Thời gian	Tuần 2, 5, 8, 12	Tuần 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11
Thời lượng	30 phút mỗi bài	30 phút mỗi bài, sinh viên có thể linh hoạt
Sản phẩm	Các hoạt động đóng vai, thảo luận, tranh biện, xây dựng tình huống trên lớp	Các video lồng tiếng, đóng vai, xây dựng tình huống, thảo luận, đánh giá phim nộp trước thời hạn giao theo các tuần trên Google classroom

Để đảm bảo sinh viên vẫn tự học và làm bài tập đầy đủ trong quá trình học ở nhà, tất cả các phim và yêu cầu bài tập đều được đăng tải hàng tuần lên Google Classroom. Hàng tuần, sinh viên cũng phải nộp lại tất cả các sản phẩm dưới hình thức video để nhóm nghiên cứu quản lý và chấm điểm trên nền tảng lớp học ảo này.

Trong 4 tuần học sử dụng các thước phim ngắn trên lớp, nhóm nghiên cứu cũng đã tiến hành quan sát lớp học để đánh giá mức độ tham gia vào các hoạt động học tập ở cả hai nhóm thực nghiệm và đối chứng.

Sau 12 tuần thực nghiệm sử dụng phim vào dạy học, nhóm cũng đã tiến hành khảo sát tự đánh giá kỹ năng nói trên 35 sinh viên nhóm thực nghiệm và phỏng vấn 5 sinh viên ở nhóm này để tìm hiểu cụ thể và chi tiết hơn về hiệu quả của việc sử dụng phim đối với việc phát triển kỹ năng nói cho sinh viên.

Tất cả những dữ liệu thu thập được từ các phiếu khảo sát, nội dung phỏng vấn cùng với phân tích kết quả sản phẩm hàng tuần và bài kiểm tra đánh giá năng lực trước và sau thực nghiệm đã giúp nhóm nghiên cứu có những kết quả vô cùng lạc quan.

### 3. KẾT QUẢ NGHIÊN CỨU VÀ THẢO LUẬN

#### 3.1. Hiệu quả của việc sử dụng các thước phim ngắn đến mức độ tham gia học tập của sinh viên

Để tìm hiểu về những tác động của việc học nói qua các thước phim ngắn đến mức độ tham gia học tập trong các hoạt động nói của sinh viên, nhóm tác giả đã tiến hành quan

sát lớp học để phân tích và đánh giá mức độ tham gia học tập trên lớp của sinh viên. Kết quả được thể hiện qua bảng 2.

**Bảng 2. Kết quả khảo sát mức độ tham gia học tập trên lớp của sinh viên**

Hành vi được khảo sát để đánh giá mức độ tham gia vào các hoạt động	Mức độ tham gia					
	Không tham gia		Ít tham gia		Tích cực tham gia	
	Nhóm thực nghiệm	Nhóm đối chứng	Nhóm thực nghiệm	Nhóm đối chứng	Nhóm thực nghiệm	Nhóm đối chứng
Tập trung vào bài giảng	2%	4%	13%	17%	85%	79%
Giơ tay phát biểu, xây dựng bài	2%	2%	28%	32%	70%	66%
Thảo luận bài sôi nổi	1%	2%	5%	8%	94%	90%
Đặt câu hỏi cho giảng viên khi chưa hiểu bài	3%	20%	37%	31%	60%	49%

Kết quả phân tích từ số liệu bảng trên cho ta thấy hầu hết sinh viên ở cả hai nhóm đều rất tích cực tham gia vào các hoạt động trong lớp học, và số lượng sinh viên tham gia tích cực ở nhóm thực nghiệm cao hơn hẳn so với nhóm đối chứng.

Đặc điểm nổi bật nhất là phần lớn các sinh viên ở hai lớp đều rất tích cực tham gia hoạt động thảo luận bài, đặc biệt là nhóm thực nghiệm. Có tới gần 95% sinh viên nhóm thực nghiệm và 90% nhóm đối chứng tham gia thảo luận bài một cách sôi nổi. Số sinh viên ít tham gia hoặc không tham gia vào hoạt động này chỉ chiếm hơn 5% ở nhóm thực nghiệm và 10% ở nhóm đối chứng.

Tuy nhiên, lại chỉ có 60% sinh viên nhóm thực nghiệm và gần một nửa sinh viên nhóm đối chứng thực sự chủ động đặt câu hỏi với giảng viên khi chưa hiểu bài. Số sinh viên không hỏi ở nhóm thực nghiệm chỉ chiếm 3%, thấp hơn rất nhiều so với mức 20% ở nhóm đối chứng.

Số lượng sinh viên rất tập trung vào bài giảng và tích cực giơ tay phát biểu, xây dựng bài của nhóm thực nghiệm cũng cao hơn so với đối chứng khoảng 5% mặc dù số lượng sinh viên không giơ tay phát biểu, xây dựng bài là như nhau.

Nhằm xem xét thái độ của sinh viên, chúng tôi cũng thực hiện phỏng vấn 5 sinh viên sau khi tiến hành thực nghiệm. Khi được phỏng vấn, các bạn sinh viên nhóm thực nghiệm đều khẳng định rất tự tin và hứng thú hơn để tích cực tham gia hơn vào các hoạt động trên lớp sau khi được xem phim, và nhất là khi được tham gia đóng vai, xây dựng hội thoại hay thảo luận về phim.

*“... khi có các bài giảng mới này, em thấy em cũng chịu khó giơ tay nhiều hơn trước và không ngại nói vì không biết nên nói gì khi thảo luận với các bạn nữa, xung quanh các bạn trong lớp cũng giơ tay nhiều hơn giống em vậy.”* (sinh viên 2)

Từ kết quả trên cho thấy khi được áp dụng các thước phim ngắn vào dạy học, sinh viên đã tích cực tham gia các hoạt động nói trên lớp nhiều hơn.

### 3.2. Hiệu quả của việc sử dụng các thước phim ngắn đến khả năng nói tiếng Anh của sinh viên

Kết quả từ bài kiểm tra đánh giá năng lực nói tiếng Anh thực hiện đầu học kỳ và cuối học kỳ cho thấy, khả năng nói tiếng Anh của sinh viên ở cả hai nhóm đều tăng lên đáng kể với tỷ lệ điểm từ 7 trở lên đều tăng và điểm dưới 7 đều giảm. Ngoài ra, số lượng sinh viên đạt điểm trên 7 trở lên ở nhóm thực nghiệm cũng cao hơn so với nhóm đối chứng khá nhiều. Kết quả được thể hiện trong bảng 3.

**Bảng 3. Kết quả điểm kiểm tra kỹ năng nói tiếng Anh đầu kỳ và cuối kỳ**

Điểm	Nhóm thực nghiệm		Nhóm đối chứng	
	Trước áp dụng	Sau áp dụng	Đầu kỳ	Cuối kỳ
8.5 - 10	4%	16%	5%	11%
7.0 - 8.4	24%	39%	29%	30%
5.5 - 6.9	30%	27%	28%	24%
4.0 - 5.4	20%	10%	14%	16%
< 4.0	22%	8%	24%	19%

Trước khi tiến hành thực nghiệm, số lượng sinh viên đạt điểm 8.5 - 10 ở cả hai nhóm đều ở mức tương đương nhau (khoảng 5%), nhưng cuối học kỳ, con số này tăng thêm 10% ở nhóm thực nghiệm và chỉ tăng thêm hơn 5% ở nhóm đối chứng. Số sinh viên đạt mức điểm 7.0 - 8.4 ở nhóm thực nghiệm mặc dù thấp hơn nhóm đối chứng ở đầu kỳ 5% nhưng lại tăng lên từ gần 1/4 đến gần 40% sau khi áp dụng phim vào dạy học. Trong khi đó, số sinh viên đạt mức điểm này ở nhóm đối chứng gần như không thay đổi ở mức 29 - 30%.

Ngược lại, số lượng sinh viên đạt mức điểm dưới 4 ở cả hai nhóm ở đầu học kỳ đều khá cao ở mức gần 1/4. Tuy nhiên, tỷ lệ này ở cuối học kỳ giảm xuống chỉ còn chưa đến 10% ở nhóm thực nghiệm trong khi vẫn còn ở mức gần 1/5 ở nhóm đối chứng. Số sinh viên đạt mức điểm 4.0 - 5.4 ở nhóm thực nghiệm giảm từ 20% xuống còn 10% nhưng lại tăng từ 14% lên 16% ở nhóm đối chứng. Sự thay đổi trong tỷ lệ sinh viên đạt mức điểm 5.5 - 6.9 ở hai nhóm này khá tương đồng nhau, đều giảm khoảng 3% từ 30% xuống 27% ở nhóm thực nghiệm và 28% xuống 24% ở nhóm đối chứng.

Kết quả rất khả năng này cũng được khẳng định thêm qua phân tích nội dung phỏng vấn từ sinh viên nhóm thực nghiệm. Hầu hết cả 5 sinh viên tham gia phỏng vấn đều tự tin khẳng định kỹ năng nói của mình đã tăng lên đáng kể, đặc biệt là phần phát âm. Các em nói rằng các em đã phát âm các âm đơn một cách chính xác hơn, nhất là đã chú ý nhiều hơn vào các phụ âm cuối. Điểm các em thấy thay đổi nhiều nhất chính là sau khi xem phim và thực hiện một số các hoạt động như lồng tiếng, đóng vai, xây dựng tình huống, các em đã biết cách học theo nhân vật trong phim để dùng trọng âm từ, trọng âm câu và ngữ điệu phù hợp hơn trong cách tình huống cụ thể thực tế khi giao tiếp. Các bạn sinh viên tham gia phỏng vấn cũng cho rằng mình đã sử dụng được lượng từ vựng nhiều hơn và chính xác hơn, sử dụng chính xác nhiều cấu trúc câu hơn, do đó các em nói ít bị ngập ngừng và ngắt quãng hơn. Đồng thời các em cũng đã học cách phát triển và liên kết các ý bằng các phương tiện liên kết tốt hơn qua việc bắt chước các hội thoại trong phim. Những kết quả trên cho thấy khả năng nói tiếng Anh của sinh viên đã tăng lên đáng kể sau khi được học nói qua phim.

#### 4. KẾT LUẬN

Sau quá trình thu thập và phân tích dữ liệu như đã được đề cập bên trên, nhóm nghiên cứu nhận thấy việc áp dụng các thước phim ngắn trong dạy học đã giúp phát triển kỹ năng nói tiếng Anh cho sinh viên chuyên ngữ năm thứ nhất trường ĐH Hồng Đức khá tốt.

Do đó, nhóm nghiên cứu đồng ý đưa ra một số kiến nghị đối với nhà trường, giảng viên và sinh viên. Về phía nhà trường, việc đầu tư trang thiết bị dạy học đầy đủ và đảm bảo chất lượng tốt như tivi, máy chiếu có kết nối internet là một việc cần thiết để tạo điều kiện cho giảng viên và sinh viên được tiếp cận và sử dụng hiệu quả nhiều phương pháp dạy học và tài liệu dạy học hiện đại đảm bảo yêu cầu của xã hội hiện đại ngày nay. Về phía giảng viên, việc tăng cường áp dụng các phương pháp dạy học và tài liệu dạy học hiện đại là một xu hướng tất yếu cần phải tiến hành để đạt được hiệu quả dạy học cao nhất. Các giảng viên cũng nên xây dựng một ngân hàng học liệu sử dụng các phim ngắn hoặc video phù hợp với từng học phần cụ thể để giúp sinh viên nâng cao được kỹ năng nói của mình. Về phía sinh viên, nhóm nghiên cứu cho rằng các bạn cần phải chủ động hơn nữa trong việc tự học để tự mình tìm và khai thác được nhiều các phim ngắn phù hợp hơn cho việc học không chỉ mình kỹ năng nói mà tất cả các kỹ năng khác. Có như vậy, các bạn cũng mới khai thác hết được những giá trị thực sự mà kho tài liệu này có thể mang đến. Rõ ràng, xây dựng một lộ trình để sử dụng phim vào dạy nói cho sinh viên là một điều đáng cân nhắc.

#### TÀI LIỆU THAM KHẢO

- [1] Arizio, S. (2009), Film-based activities to overcome the Gap-fill Syndrome, *EA Journal*, 25 (2), 51-57.
- [2] Brown, H., D. (2004), *Language Assessment: Principles and Classroom Practices*. New York: Longman.
- [3] Harsono, Y. M. (2007), Developing learning materials for specific purposes, *TEFLIN Journal*, 18(2), 169-179.
- [4] Kabooaha, R.H. (2016), Using Movies in EFL Classrooms: A Study Conducted at the English Language Institute (ELI), King Abdul-Aziz University, *English Language Teaching*, 9 (3), 248-257.
- [5] Nasution, D.S. (2023), Improving Students' Speaking Ability Through Movie-Based Classroom Activity, *Jurnal Riset Intervensi Pendidikan*, Vol. 5(1), 11-17.
- [6] Prayuda, F.E. (2021), Factors affecting students' speaking skill at the third semester in Universitas Muhammadiyah Kotabumi Academic year 2019/2020, *Jurnal Griya Cendikia*, 6 (2), 201-213.
- [7] Rao, P. S. (2019), The importance of speaking skills in English classrooms, *Alford Council of International English & Literature Journal*, 2 (2), 6-18.
- [8] Shing, S.R., Yin, L.K. (2014). Using Films to Teach Speaking in the ESL Classroom: A Case Study, *UNISEL Journal of Social Sciences and Humanities*, 1(1), 50-56.

- [9] Tomlinson, B. (2012), *Materials Development for Language Learning and Teaching. Language Teaching*, 45, 143-179.
- [10] Bùi Thị Kiều Giang (2020), Cảm nhận của sinh viên đối với việc xem các đoạn phim tiếng Anh để nâng cao kỹ năng giao tiếp tiếng Anh. *TNU Journal of Science and Technology*, 225 (12), 85-92.

## USING SHORT FILMS TO DEVELOP SPEAKING SKILLS FOR FIRST YEAR ENGLISH-MAJORED STUDENTS AT HONG DUC UNIVERSITY

Hoang Thi Minh, Le Viet Hoai Nam, Nguyen Quoc Anh, Le Thi Ha, Le Thi Minh Hoa

### ABSTRACT

*Many international researchers have affirmed that teaching English through films is very effective in developing English skills. However, there are not many investigations in this issue conducted in Vietnam. To study the effectiveness of this modern teaching and learning method and material on students' speaking skill, the researchers conducted an experimental study named "Using short films to develop speaking skill for first year English-majored students at Hong Duc University". The data collected from survey questionnaires, interviews, classroom observation as well as the results from the pre-test and post-test show that the students who studied speaking English through films participated more actively to the lessons and performed better in speaking English. Therefore, an application of using short films in teaching English to improve speaking skill is worth considering and needs to be investigated more.*

**Keywords:** *Improve speaking skill, teaching and learning materials, short films, using short films in teaching.*

\* Ngày nộp bài: 22/2/2023; Ngày gửi phản biện: 23/2/2023; Ngày duyệt đăng: 28/2/2023